



KURSPLAN

Design i samverkan Collaborative Design 15 högskolepoäng (15 credits)

Kurskod: MEI616

Huvudområde: Medieteknik

Utbildningsområde: Teknik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: GIF - Grundnivå, har mindre än 60 hp
kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Ämnesgrupp: Datateknik

Undervisningsspråk: Svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Gäller från: 2020-01-18

Fastställd: 2019-10-01

1. Beslut

Denna kurs är inrättad av dekan 2019-05-09. Kursplanen är fastställd av prefekten vid institutionen för teknik och estetik 2019-10-01 och gäller från 2020-01-18.

2. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs genomgången kurs Interaktivt berättande, 7,5 hp.

3. Syfte och innehåll

3.1 Syfte

Kursen syftar till att studenten skaffar sig fördjupade kunskaper kring designsituationer och designmetoder. Kursen syftar också till att studenterna integrerar dessa kunskaper med sina programspecifika profilkunskaper i samverkan med externa parter.

3.2 Innehåll

Kursen fokuserar på undersökande tillämpningar av medietekniska kunskaper i olika kontexter. Kursen innehåller metoder för omvärldsanalys och fördjupning i designprocesser. Kursen innehåller även orientering i relevant forskning och tillämpningar inom huvudområdet.

4. Lärandemål

Följande lärandemål examineras i kursen:

4.1 Kunskap och förståelse

Efter genomförd kurs ska studenten:

- Kunna beskriva omvärldsanalys- och designprocesser i relation till en medieteknisk produktion

4.2 Färdighet och förmåga

Efter genomförd kurs ska studenten:

- Med stöd i kursens innehåll kunna initiera och iterativt genomföra en undersökande medieteknisk produktion i samverkan med extern part

4.3 Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomförd kurs ska studenten:

- Kunna argumentera för metodval och resonera kring konsekvenserna av dessa i en undersökande medieteknisk produktion

5. Läraktiviteter

Kursinnehållet behandlas i föreläsningar och vid litteraturseminarier som varvas för att ge studenten möjligheter att diskutera kursens innehåll. Studenten prövar och arbetar med metoder och processer i mindre grupper i samarbete med extern part. Med stöd av kontinuerlig handledning och workshops genomför studenten en undersökande medieteknisk produktion, som presenteras muntligt.

6. Bedömning och examination

Examinationsmoment för kursen

Kod	Benämning	Omfattning	Betyg
2005	Undersökning	15 hp	GU

Kursen bedöms med betygen G Godkänd, UX Underkänd, något mer arbete krävs, U Underkänd.

Studenten erbjuds två tillfällen till examination inom 12 månader efter ordinarie examinationstillfälle. För följande 24 månader erbjuds ett examinationstillfälle per 12-månadersperiod på grund av befintliga resurser. Student som uttömt sina möjligheter enligt ovan kan begära ytterligare examinationstillfälle. Beslut om sådan utökning av antalet examinationstillfällen fattas av prefekt.

I kurstillfallets kurs-PM framgår i vilka examinationsmoment som kursens lärandemål examineras samt gällande bedömningsgrunder.

Examinator kan, efter samråd med högskolans FUNKA-samordnare, fatta beslut om anpassad examinationsform för att en student med varaktig funktionsvariation ska ges en likvärdig examination jämfört med en student utan funktionsvariation.

7. Kursvärdering

Kursvärdering ska göras i enlighet med BTH:s beslut om frågeställning i kursvärderingar och beslut om process för hantering och uppföljning av kursvärderingar.

8. Begränsningar i examen

Kursen kan ingå i examen men inte tillsammans med annan kurs vars innehåll, helt eller delvis, överensstämmer med innehållet i denna kurs.

9. Kurslitteratur och övriga lärresurser

Löwgren, Jonas, Stolterman, Erik (2004) Design av informationsteknik : materialet utan egenskaper. 2. uppl.
ISBN: 91-44-04203-5

Aktuella länkar och kurskompendium samt övriga lärresurser presenteras vid kursstart och görs tillgängliga via läroplattform.

10. Övrigt

Denna kurs ersätter kursen ME1599