



## KURSPLAN

### Introduktion i medieteknik med inriktning mot digital bildproduktion

#### Introduction to Media Technology, Focusing on Digital Visual Production

15 högskolepoäng (15 credits)

**Kurskod:** MEI604

**Huvudområde:** Medieteknik

**Utbildningsområde:** Teknik

**Utbildningsnivå:** Grundnivå

**Fördjupning:** GIN - Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

**Ämnesgrupp:** Datateknik

**Undervisningsspråk:** Svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

**Gäller från:** 2019-08-26

**Fastställd:** 2019-03-01

#### 1. Beslut

Denna kurs är inrättad av dekan 2018-11-30. Kursplanen är fastställd av prefekten vid institutionen för teknik och estetik 2019-03-01 och gäller från 2019-08-26.

#### 2. Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Matematik 2a alt 2b alt 2c.

#### 3. Syfte och innehåll

##### 3.1 Syfte

Kursens syfte är att studenten ska skaffa sig grundläggande kunskaper och färdigheter i medieteknik med inriktning mot Digital bildproduktion. Kursen syftar även till att studenten ska utveckla sin förståelse för huvudområdet med fokus på färdighetskunskaper, vetenskapliga perspektiv och undersökningsmetodik.

##### 3.2 Innehåll

Introduktion till medietekniska begrepp och undersökningsmetoder. Orientering inom de teoretiska, tekniska och praktiska grunderna inom medieteknik med tonvikt på visuell design och produktion, innefattande två- och tredimensionell digital grafik samt kamerateknik.

#### 4. Lärandemål

Följande lärandemål examineras i kursen:

##### 4.1 Kunskap och förståelse

Efter genomförd kurs ska studenten:

- på en introducerande nivå kunna redogöra för medietekniska teoretiska begrepp
- på en introducerande nivå känna till samhälleliga och tekniska aspekter av digital bild som fenomen
- på en introducerande nivå kunna beskriva tekniska produktionsprocesser för digital bild
- på en introducerande nivå kunna beskriva medietekniska undersökningsmetoder

##### 4.2 Färdighet och förmåga

Efter genomförd kurs ska studenten:

- kunna formulera en tydlig frågeställning och syfte för sin undersökning
- på en introducerande nivå kunna tillämpa produktionsrelaterade begrepp och metoder i gestaltande undersökningar
- kunna tillämpa medietekniska undersökningsmetoder genom visuell gestaltning
- kunna tillämpa medietekniska teoretiska begrepp genom visuell gestaltning
- kunna göra en medieteknisk visuell gestaltning en undersökning

##### 4.3 Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomförd kurs ska studenten:

- på en introducerande nivå förhålla sig till digital bild utifrån samhälleliga aspekter
- på en introducerande nivå förhålla sig till digital bild utifrån etiska aspekter

## 5. Läraaktiviteter

Kursens läraaktiviteter består av introducerande föreläsningar, seminarier och workshops, i vilka kurslitteratur, prövande och gestaltning sammanflätas.

Kursen genomförs, med stöd av handledning, i form av flera mindre gestaltande medietekniska undersökningar där profilområdets tekniker introduceras och prövas experimenterande. Kursen avslutas med en större gestaltande medieteknisk undersökning. I undersökningen får studenterna tillämpa produktions- och vetenskapliga metoder som introducerats i kursen.

## 6. Bedömning och examination

Examinationsmoment för kursen

| Kod  | Benämning         | Omfattning | Betyg |
|------|-------------------|------------|-------|
| I910 | Presentation      | 1,5 hp     | GU    |
| I920 | Seminarium        | 3 hp       | GU    |
| I930 | Undersökning      | 7,5 hp     | GU    |
| I940 | Inlämningsuppgift | 3 hp       | GU    |

Kursen bedöms med betygen G Godkänd, UX Underkänd, något mer arbete krävs, U Underkänd.

Studenten erbjuds två tillfällen till examination inom 12 månader efter ordinarie examinationstillfälle. För följande 24 månader erbjuds ett examinationstillfälle per 12-månadersperiod på grund av befintliga resurser.

Student som uttömt sina möjligheter enligt ovan kan begära ytterligare examinationstillfälle. Beslut om sådan utökning av antalet examinationstillfällen fattas av prefekt.

I kurstillfällets kurs-PM framgår i vilka examinationsmoment som kursens lärandemål examineras samt gällande bedömningsgrunder.

## 7. Kursvärdering

Kursvärdering ska göras i enlighet med BTH:s beslut om frågeställning i kursvärderingar och beslut om process för hantering och uppföljning av kursvärderingar.

## 8. Begränsningar i examen

Kursen kan ingå i examen men inte tillsammans med annan kurs vars innehåll, helt eller delvis, överensstämmer med innehållet i denna kurs.

## 9. Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurskompendium

## 10. Övrigt

Denna kurs ersätter kursen ME156I