



KURSPLAN

Kandidatarbete i medieteknik Bachelor Thesis in Media Technology 30 högskolepoäng (30 credits)

Kurskod: MEI603

Huvudområde: Medieteknik

Utbildningsområde: Teknik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G2E - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Ämnesgrupp: Datateknik

Undervisningsspråk: Svenska

Gäller från: 2020-01-18

Fastställt: 2019-10-01

1. Beslut

Denna kurs är inrättad av dekan 2018-11-09. Kursplanen är fastställd av prefekten vid institutionen för teknik och estetik 2019-10-01 och gäller från 2020-01-18.

2. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs minst 90 hp genomgången inom huvudområdet medieteknik samt genomgången kurs Forskningsmetodik för medieteknik.

3. Syfte och innehåll

3.1 Syfte

Kursen syftar till att studenten ska fortsätta att utveckla sina teoretiska och praktiska kunskaper inom huvudområdet och fördjupa sig inom ett särskilt område inom ramen för en undersökande produktion i digitala medier. Kursen syftar vidare till att studenten ska utveckla förståelse för de aktuella forsknings- och professionsområdena och i hur relevanta forsknings- och professionsfrågor formuleras, problematiseras och behandlas med hjälp av teorier och metoder som är relevanta för huvudområdet. Slutligen avser kursen att studenten ska utveckla sin förmåga att värdera sina resultat och diskutera dem i tal och skrift samt att presentera dem för olika målgrupper.

3.2 Innehåll

Kursen behandlar områden och ämnen som är centrala för design-och produktionsprocesser vid digitala medier inom huvudområdet. Kursen innehåller en inledande forskningsinriktad del, en undersökande designprocess och gestaltning, samt en publik presentation för olika grupper.

4. Lärandemål

Följande lärandemål examineras i kursen:

4.1 Kunskap och förståelse

Efter genomförd kurs ska studenten:

- kunna integrera tidigare kunskaper och färdigheter inom huvudområdet och fördjupa dessa inom ramen för ett självständigt utformat kandidatarbete
- kunna formulera medietekniskt relevanta forsknings- och professionsrelaterade frågeställningar
- kunna bedöma relevansen i andra studenters frågeställningar.

4.2 Färdighet och förmåga

Efter genomförd kurs ska studenten:

- kunna utförligt söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant forsknings- och professionsinriktad information
- utifrån en inledande forskningsinriktad del kunna planera och genomföra en designprocess
- visa förmåga att i en medieteknisk gestaltning kunna tillämpa programspecifika kunskaper och färdigheter
- kunna anpassa presentationen av det självständiga arbetet för olika grupper.

4.3 Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomförd kurs ska studenten:

- kunna detaljerat diskutera och argumentera för det självständigt genomförda arbetet
- kunna på ett initierat sätt tillämpa, värdera och kritiskt förhålla sig till metoder och processer inom huvudområdet
- kunna kritiskt tolka hur medietekniska gestaltande produktioner förhåller sig till för huvudområdet relevant forskning samt samhälleliga och etiska aspekter.

5. Läraktiviteter

Kursen utgörs av ett självständigt arbete med stöd av handledning, föreläsningar med tillhörande seminarier och workshops. Handledning i kursen ges både individuellt och gruppvis med studiekamratsrespons. Vid slutseminariet ska studenterna muntligt presentera sitt arbete och opponera ett annat arbete.

6. Bedömning och examination

Examinationsmoment för kursen

Kod	Benämning	Omfattning	Betyg
2005	Undersökning	30 hp	GU

Kursen bedöms med betygen G Godkänd, UX Underkänd, något mer arbete krävs, U Underkänd.

För att få betyg i kursen krävs närvaro vid samtliga schemalagda kursaktiviteter.

Studenten erbjuds två tillfällen till examination inom 12 månader efter ordinarie examinationstillfälle. För följande 24 månader erbjuds ett examinationstillfälle per 12-månadersperiod på grund av befintliga resurser.

Student som uttömt sina möjligheter enligt ovan kan begära ytterligare examinationstillfälle. Beslut om sådan utökning av antalet examinationstillfällen fattas av prefekt.

I kurstillfällets kurs-PM framgår i vilka examinationsmoment som kursens lärandemål examineras samt gällande bedömningsgrunder.

Examinator kan, efter samråd med högskolans FUNKA-samordnare, fatta beslut om anpassad examinationsform för att en student med varaktig funktionsvariation ska ges en likvärdig examination jämfört med en student utan funktionsvariation.

7. Kursvärdering

Kursvärdering ska göras i enlighet med BTH:s beslut om frågeställning i kursvärderingar och beslut om process för hantering och uppföljning av kursvärderingar.

8. Begränsningar i examen

Kursen kan ingå i examen men inte tillsammans med annan kurs vars innehåll, helt eller delvis, överensstämmer med innehållet i denna kurs.

9. Kurslitteratur och övriga lärresurser

Referenslitteratur:

Augustsson, G. (2018). Akademisk skribent: om att utveckla sitt vetenskapliga skrivande. 3.uppl. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144075839

Dysthe, Olga, Hertzberg, Frøydis, Løkensgard Hoel, Torlaug (2011) Skriva för att lära : skrivande i högre utbildning. 2. uppl. Lund : Studentlitteratur. ISBN 9789144069166

Svenska skrivregler (2008). 3. Uppl. Stockholm: Liber. ISBN 9789147084609

Övriga lärresurser

Aktuella webblänkar samt övriga lärresurser presenteras vid kursstart och görs tillgängliga via kurssajt.

10. Övrigt

Denna kurs ersätter kursen MEI588