



KURSPLAN

Designperspektiv - och metoder för medieteknik

Design Perspectives and Methods for Media Technology

15 högskolepoäng (15 credits)

Kurskod: MEI592

Huvudområde: Medieteknik

Utbildningsområde: Teknik

Utbildningsnivå: Grundnivå

Fördjupning: G2F - Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Ämnesgrupp: Datateknik

Undervisningsspråk: Svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Gäller från: 2018-03-01

Fastställd: 2018-03-01

1. Beslut

Denna kurs är inrättad av dekan 2017-08-30. Kursplanen är fastställd av prefekten vid institutionen för teknik och estetik 2018-03-01 och gäller från 2018-03-01.

2. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 90 hp avklarade i huvudområdet medieteknik.

3. Syfte och innehåll

3.1 Syfte

Kursen syftar till att studenten, med stöd av valda designperspektiv och -metoder, ska integrera kritiskt idé- och konceptarbete med skapandet av avancerade medietekniska prototyper. Genom kursens innehåll ska studenten utveckla förståelse för hur idé- och teknikutveckling kan formas för hållbara sammanhang.

3.2 Innehåll

Kursen innehåller en överblick och granskning av de designmetoder samt gemensamma medietekniska och programspecifika tekniska färdigheter som behandlats tidigare under utbildningen. Kursen introducerar ytterligare ett antal designperspektiv och -metoder relevanta för medieteknik. Utifrån de valda perspektiven och metoderna skapar studenten avancerade medietekniska prototyper. I kursen behandlas relationen mellan tekniska, estetiska och kontextuella val i prototyputveckling. Vidare tränas också ett kritiskt förhållningssätt kring idé- och teknikutveckling där praktik och teori syntetiseras för möjliga hållbara lösningar. I kursen behandlas även hur studenternas idéer och koncept förhåller sig till övergripande teknik- och samhällsutveckling.

4. Lärandemål

Följande lärandemål examineras i kursen:

4.1 Kunskap och förståelse

Efter genomförd kurs ska studenten:

- ingående kunna redogöra för designperspektiv som behandlas i kursen
- ingående kunna redogöra för designmetoder som berörs i kursen med stöd av teoretiska utgångspunkter kunna syntetisera teori och praktik i medieteknisk prototyputveckling
- kunna beskriva tekniska, estetiska och kontextuella designförutsättningar

4.2 Färdighet och förmåga

Efter genomförd kurs ska studenten:

- kunna omsätta ett designperspektiv i avancerad prototyputveckling
- kunna planera och genomföra en systematisk designprocess
- kunna tillämpa designmetoder i avancerad medieteknisk prototyputveckling
- kunna tillämpa programspecifika tekniska kunskaper i utveckling av avancerade medietekniska prototyper
- kunna integrera tekniska, estetiska och kontextuella kunskaper i avancerad medieteknisk prototyputveckling

4.3 Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomförd kurs ska studenten:

- kunna argumentera för sina estetiska och kontextuella val i relation till designperspektiv
- kunna argumentera för sina tekniska val och dess konsekvenser i relation till designmetoder
- kunna kritiskt granska sin designprocess
- kunna relatera sin prototyp till övergripande teknik- och samhällsutveckling med särskilt fokus på hållbarhet

5. Läraaktiviteter

Kursinnehållet introduceras i föreläsningar och litteraturseminarier som varvas för att ge studenten möjligheter att diskutera kursens innehåll. Kursinnehållet fördjupas genom övningar och workshops. Studenten planerar och tar fram en avancerad medieteknisk prototyp. Kursen genomförs både individuellt och i mindre grupper. Studenten genomför sin designprocess med stöd av kontinuerlig handledning. Kursen examineras genom att studenten muntligt och skriftligt presenterar, analyserar och argumenterar för sin designprocess och prototyp med stöd av kurslitteratur och andra relevanta källor.

6. Bedömning och examination

Examinationsmoment för kursen

Kod	Benämning	Omfattning	Betyg
1810	Undersökning	15 hp	GU

Kursen bedöms med betygen G Godkänd, UX Underkänd, något mer arbete krävs, U Underkänd.

Studenten erbjuds två tillfällen till examination inom 12 månader efter ordinarie examinationstillfälle. För följande 24 månader erbjuds ett examinationstillfälle per 12- månadersperiod på grund av befintliga resurser. Student som uttömt sina möjligheter enligt ovan kan begära ytterligare examinationstillfälle. Beslut om sådan utökning av antalet examinationstillfällen fattas av prefekt.

I kurstillfällets kurs-PM framgår i vilka examinationsmoment som kursens lärandemål examineras samt gällande bedömningsgrunder.

7. Kursvärdering

Kursvärdering ska göras i enlighet med BTH:s beslut om frågeställning i kursvärderingar och beslut om process för hantering och uppföljning av kursvärderingar.

8. Begränsningar i examen

Kursen kan ingå i examen men inte tillsammans med annan kurs vars innehåll, helt eller delvis, överensstämmer med innehållet i denna kurs.

9. Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kurskompendium görs tillgängligt via lärplattformen tre veckor före kursstart. Övrigt material tas fram i samarbete mellan handledare och student.