



KURSPLAN

Stads- och landsbygdsutveckling genom konstnärliga processer

Urban and rural development through artistic processes

7,5 högskolepoäng (7.5 credits)

Kurskod: FM2613

Huvudområde: Fysisk planering

Utbildningsområde: Teknik

Utbildningsnivå: Avancerad nivå

Fördjupning: AIN - Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Undervisningsspråk: Svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

Gäller från: 2022-01-17

Fastställd: 2021-09-01

1. Beslut

Denna kurs är inrättad av dekan 2021-04-20. Kursplanen är fastställd av prefekten vid institutionen för fysisk planering 2021-09-01 och gäller från 2022-01-17.

2. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs kandidatexamen inom områden relevanta för kursen och yrkeserfarenhet inom områden relevanta för kursen.

3. Syfte och innehåll

3.1 Syfte

Kursens syfte är att fördjupa och utveckla nya kunskaper och färdigheter om konstnärliga processer och konstnärers medverkan i stads- och landsbygdsutveckling. Vidare syftar kursen till att fördjupa färdigheter i samverkan och samskapande mellan aktörer i stads- och landsbygdsutvecklingsprocesser, så som konstnärer, medborgare, tjänstepersoner inom konst/ kultur och planerare samt ge fördjupande kunskaper om den fysiska planeringens idémässiga och byråkratiska verksamhet.

3.2 Innehåll

Kursen ger studenten kunskap om konstnärliga perspektiv och arbetsprocesser i stads- och landsbygdsutveckling. Kursens huvudfokus ligger på ett ömsesidigt kunskapsutbyte där kursen dels syftar till att ge studenten kunskap om den fysiska planeringens processer och genomförandefrågor, dels om vad konstnärliga processer och konstnärer kan bidra med i dessa processer.

4. Lärandemål

Följande lärandemål examineras i kursen:

4.1 Kunskap och förståelse

Efter genomförd kurs ska studenten kunna:

- Visa kunskap om och förståelse för den fysiska planeringens byråkratiska- och genomförandeprocesser i stads- och landsbygdsutveckling
- Visa kunskap om och förståelse för konstnärliga processers bidrag i stads- och landsbygdsutveckling

4.2 Färdighet och förmåga

Efter genomförd kurs ska studenten kunna:

- visa färdighet och förmåga att samverka och samskapa genom konstnärliga processer med olika aktörer i stads- och landsbygdsutveckling

4.3 Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter genomförd kurs ska studenten kunna:

- värdera den konstnärliga processens bidrag till stads- och landsbygdsutveckling
- visa ett samverkande och samskapande förhållningssätt i stads- och landsbygdsutvecklingsprocesser
- kunna värdera och förhålla sig till sin egen och andras konstnärliga process och till konstnärliga arbeten i stort i relation till den fysiska planeringens byråkratiska och genomförandeprocesser.

5. Läraktiviteter

Kursen ges på distans men innehåller obligatoriska fysiska träffar under kursens gång. Undervisningen i kursen sker genom föreläsningar, seminarier och handledning. De studerande förväntas delta aktivt i seminarier och projektuppgift. Seminarier och projektuppgift är obligatoriska.

6. Bedömning och examination

Examinationsmoment för kursen

Kod	Benämning	Omfattning	Betyg
2205	Seminarium	4 hp	GU
2215	Projektuppgift	3,5 hp	GU

Kursen bedöms med betygen G Godkänd, UX Underkänd, något mer arbete krävs, U Underkänd.

I kurstillfällets information inför kursstart framgår i vilka examinationsmoment som kursens lärandemål examineras samt gällande bedömningsgrunder.

Examinator kan, efter samråd med högskolans FUNKA-samordnare, fatta beslut om anpassad examinationsform för att en student med varaktig funktionsvariation ska ges en likvärdig examination jämfört med en student utan funktionsvariation.

7. Kursvärdering

Kursvärdering ska göras i enlighet med BTH:s beslut om frågeställning i kursvärderingar och beslut om process för hantering och uppföljning av kursvärderingar.

8. Begränsningar i examen

Kursen kan ingå i examen men inte tillsammans med annan kurs vars innehåll, helt eller delvis, överensstämmer med innehållet i denna kurs.

9. Kurslitteratur och övriga lärresurser

Kompendium